

禅と共に歩んだ先人

山

やまおか

岡

てつしゅう

鉄

てつ

舟

ふな

IV

臨済禪と接し、その精神性や美意識に感化される事により、自分自身を高め、偉大な功績を残した先人達を紹介するという趣旨で進めていこうというこの項ですが、前回に引き続き、幕末から明治にかけて活躍し、現代の日本のあり様にも大きな影響を与えていたといえる「山岡鉄舟」についてお話をさせていただきたいと思います。

二十歳になつて年初、槍の名手として名高い山岡静山の道場を見学に行つた鉄舟は、その槍の達人ぶりもさる事なれどその静山の人となりに感服し、早速入門し忍心流槍術にもはげむ事となりました。静山はその時二十七歳、まだまだ若い父母の急逝にともない、飛驒高山より江戸へ戻つた鉄舟は、剣の師匠である井上清虎のはからいにより、千葉周作の構える「玄武館」へ入り剣術修行にはげみました。十九歳頃の事と思われますが、武州柴村（現・川口市）長徳寺の願翁和尚に参禅し、「本来無一物」という公案（臨済禪における師から弟子に出題され

るもの）を与えられ、生来まつすぐな性分の鉄舟は昼は竹刀を振り、夜は座禅三昧という生活を送る事になりました。剣術の腕前はメキメキと上がつた様ですが、公案には大変苦労をした様で霧の中で山を望むようだつたと述懐しています。それでも倦むこと無く日々鍛錬をかかさなかつたそうです。

二十歳になつて年初、槍の名手として名高い山岡静山の道場を見学に行つた鉄舟は、その槍の達人ぶりもさる事なれどその静山の人となりに感服し、早速入門し忍心流槍術にもはげむ事となりました。静山の弟、高橋泥舟（山岡鉄舟、勝海舟と並び「幕末の三舟」と称せられる）は親しかつた事もあり、話を持ちかけてみると、「心から尊敬する静山先生」の家に望まれるならと婿養子入りを快諾したのでした。鉄舟の無欲さ、ケレン味の無さに驚かされます。勝海舟の云う鉄舟評として「馬鹿正直」というのがあります。正にその名にふさわしいエピソードでしょう。

とはいって、これから山岡家の赤貧生活が始まります。鉄舟は大いに苦労する事となるのでした。